



Tisková zpráva (13)

k nové české romantické komedii z golfového prostředí

Veni, Vidi, Vici



www.vvvfilm.com
www.metropolitanfilm.eu

Romantická komedie Veni, vidí, vici, která vzniká v produkční společnosti **Metropolitan Film v koprodukcii s Českou televizí, Filip Media a.s. a Slot Game, a.s.**

Veni, vidí, vici – premiéra 7. května!

Premiéra romantické komedie o lásce Veni, vidí, vici se posouvá z března na květen, označovaný jako měsíc lásky! Podle producenta Jana Nejedlého jde ale o úvahu čistě pragmatickou. „Ke změně data premiéry jsme přistoupili proto, aby byl postprodukcí věnován takový prostor, jaký vyžaduje. Společně s distributorem, společností SPI, a zástupci koproducentů, jsme dospěli k názoru, že je třeba o něco posunout datum premiéry původně stanovené na 12. březen. Vynaložili jsme již na přípravu tohoto projektu a jeho realizaci mnoho úsilí a chceme mít jistotu, že jsme pro film udělali všechno na 100 procent. Vzhledem k tomu, že zbývá dokončit pouze malý objem práce, stačil by nám jen krátký odklad v termínu premiéry, ale chtěli jsme se vyvarovat toho, abychom vstoupili do přímé konkurence s jiným českým filmem adresovaným podobnému okruhu diváků. Takže touto „vylučovací“ metodou jsme dospěli ke květnovému termínu. Původně jsme uvažovali o premiéře v dubnu, ale jednak podle statistik bývá návštěvnost kin v tomto měsíci nižší, a co je hlavní - 16. dubna přijde do kin nový film podle románu Michala Viewegha Případ nevěrné Kláry, který má v podstatě stejnou cílovou skupinu diváků jako romantická komedie Veni, vidí, vici.

To, že přispějeme k měsíci lásky romantickou komedií o lásce, bychom sice mohli vydávat za úmysl, ale upřímně přiznávám, že nás k přesunu premiéry vedly výše zmíněné a ryze racionální důvody. Věříme, že se nám péče věnovaná všem fázím výroby filmu vyplatí, neboť věříme v jeho značný divácký potenciál.“

Tvůrci filmu:

Režie: Pavel Góbl

Jiří Chlumský

Námět: Marek Šmíd

Scénář: Radan Dolejš

Dramaturg: Radek John

Kamera: Tomáš Juříček

Producent: Jan Nejedlý

Hudební producent: Karel Mařík

Zvuk: Tomáš Bělohradský

Kostýmy: Norbert Szalay

Film o filmu: Tomáš Medek

Herci v hlavních rolích:

Filip Tomsa (Honza)

Sandra Nováková (Tereza)

Jitka Kocurová (Alice)

Bohumil Klepl (trenér Karel) Jaromír Nosek (René)

Anna Šišková (Marie)

Jaromír Nosek (René)

Václav Postránecký (strýc Maxmilián)

Iveta Dušková (maminka)

Premiéra:

Distribuční premiéra filmu Veni, Vidi, Vici je stanovena na 7. 5. 2009

Hlavním partnerem filmu je Porsche Praha Prosek a Exim Tours

PR a mediální servis

Helena Hejčová (hejcova@atlas.cz)